

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 10

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. [Digitalisat]

XI. 6.—XI. 10.**3**

Die Schrift scheint von derselben Hand wie im vorangehenden Codex. Die grossen Initialen am Anfange der einzelnen Bücher sind aber mit viel grösserer Sorgfalt ausgeführt. In vielen Initialen des Psalteriums befinden sich Federzeichnungen von phantastischen Thier- und Laubgestalten.

XI. 7. Pergamenthandschrift des XIII. Jahrh. 207 Blätter in 2°. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

Glosa super unum ex quatuor. Anfang Bl. 1^a: Quatuor facies uni erant. Schluss Bl. 207^b: Hanc ultimam processionem post Jesum repraesentat ecclesia dominicis diebus, cetera require in fine hystoriae. Am Ende der Handschrift: Explicit glosa super unum ex quatuor scripta per cantorem parisiensem. Darauf folgt von anderer Hand: Iste liber pertinet ad Monasterium S. floriani et concessus est reverendo magistro dyeterico et doctori Sancte theologie nec non Canonico pataviensis ecclesie.

Das Werk ist eine Evangelienharmonie mit zahlreichen Glossen. Ueber den angeblichen Verfasser Petrus Cantor Parisiensis vergl. Histoire littéraire de la France XV. 283. Bl. 1^a sind 2 Initialen herausgeschnitten. Bl. 3, 4 und 9 sind schöne mit Gold und Farben verzierte Initialen.

XI. 8. Pergamenthandschrift des XIII. Jahrh. 254 Blätter in 2°. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

Glossa magistri Petri in Epistolas Pauli. Bl. 1^a Anfang: Principia rerum inquirenda sunt prius. Bl. 254^b Schluss: Gratia id est purgatio peccatorum et alia dei munera sint cum omnibus vobis Amen.

Am Ende der Glosse stehen folgende incorrecte Leoninische Verse von derselben Hand:

Explicit hic petri, glosarum meta magistri. | Que pollent dictis, ac viribus utilitatibus. | Sunt admirantes, has omnibus aspicientes, | tum laudant pridem, eam post testantur et idem. | Legitur obscura, sapientum litteratura. | Pauli doctoris, quem texit virtus amoris.

In verlängerten Schriftzügen Carolingischer Urkunden: Expliciunt Epistolae Pauli Sauli. Der Verfasser der Glosse ist Petrus Lombardus.

XI. 9. Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 248 Blätter. Altes Eigenthum St. Florians.

Lectionarium. Enthält die Lectionen für alle Sonn- und Festtage des ganzen Jahres aus dem alten und neuen Testament. Die Schrift ist sehr gross und mit grossem Fleisse ausgeführt. Viele Initialen in bunten Farben.

XI. 10. Pergamenthandschrift des XIV. Jahrh. 421 Blätter in 2°. 2 Spalten. Der Besitzer des Codex war laut Inschrift anno 1389 ein gewisser Johannes Huot. Aus den Händen des Landespräsidenten von Kärnthen Ferdinand Freiherrn von Ulm empfing ihn der Bischof von Linz Gregorius Ziegler (gest. 1852), der ihn dem Stifte St. Florian zum Geschenk machte.

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 10

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 4. [Digitalisat]

4

XI. 10.—XI. 14.

Biblia Latina, vollständig. Die Schrift ist zierlich und durchaus gleichförmig. Die Initialen am Anfange der einzelnen Bücher und die Randverzierungen sind kunstreich ausgeführt. Auf der innern Seite des vordern Deckels steht von einer Hand des XIV. Jahrh. geschrieben: *Nota quod dominus ioannes huoth obiit scilicet anno domini 1389 post festum undecim milium martyrum proximo sabbato, cujus fuit liber iste. Ora pro eo.*

XI. 11. Pergamenthandschrift des XIV. Jahrh. 286 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

Biblia Latina. Beginnt Bl. 1 mit den Prologen des heil. Hieronymus an Desiderius und an Paulinus (im Codex fälschlich Damasus), auf welchen wieder der Prolog an Desiderius folgt. Die Bibel enthält alle Bücher von Genesis bis Ecclesiasticus inclusive mit vielen Marginal und Interlinearnoten von einer Hand des XV. Jahrh.

XI. 12. Pergamenthandschrift des XIV. Jahrh. 225 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1^a—178^b. Nicolaus de Gorram in Psalterium. Bl. 1^a: Prologus fratris Nicolai de Gorram ordinis fratrum predicatorum in postillas super psalterium. Anfang: *Laudacionem domini loquetur os meum.* Schluss: *Ad quam primam nos perducatur ille qui vivit et regnat per omnia saecula saeculorum Amen.* 2) Bl. 181^a—222^a.

Postillae super Job. Anfang: *Legitur Osee. IX. In funiculis Adam traham te, in vinculis caritatis.* Schluss: *propter septem dona spir. s. quibus omnes electi adjuvantur.* 3) Bl. 222^b—225^a.

S. Bernardi tractatus de diligendo Deo ad Haimericum cardinalem. Bl. 179. 180. unbeschrieben. Hie und da mit Gold und Farben gezeichnete Initialen, die erste grosse Initiale herausgeschnitten.

XI. 13. Pergamenthandschrift des XIV. Jahrh. 116 Blätter in 2^o. Altes Eigenthum St. Florians.

Humbertus super regulam s. Augustini. Bl. 1^a. *Incipit tabula magistri humberti super exposicionem regule Beati augustini episcopi.* Bl. 2^b. *Exposicio regule beati Augustini Episcopi secundum fratrem humbertum magistrum ordinis predicatorum.* Anfang: *Cogitanti michi de sermone, qui exiit inter fratres.* Am Schlusse fehlen einige Zeilen.

Der Text weicht von dem in der Biblioth. Max. Vet. Patr. XXV. tom. abgedruckten manchmal ab.

XI. 14. Pergamenthandschrift des XII. Jahrh. 5 Theile in 2^o. Blätter 143. 136. 130. 136. 114. Altes Eigenthum St. Florians.

Moralium s. Gregorii Pars I, II, III, IV, VI. I. Theil. Auf der innern Seite des vordern Deckels befindet sich das Fragment eines Calendarium necrologicum aus dem XII. Jahrh. Auf dem Vorsetzblatt verschiedene Responsorien und Gebete aus demselben Jahrh., lateinisch. Bl. 1^a. *Incipit prologus super moralia Job Gregorii Pape in rother Capitalschrift.* Darüber von einer Hand des XIV. Jahrhunderts:

Gutture mellito librum gregorius istum. Exposuit per multa not-

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 10

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27669

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)