

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 148 A

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. [Digitalisat]

XI. 148.—XI. 149.**71**

Bl. 23^b—24^a ist das italienische *Canticum solis s. patris Francisci* nebst zwei andern Gesängen, welche sich in der Ausgabe der Werke des heil. Franciscus von Joh. de la Haye Pedeponti fol. Seite 56 befinden. Bl. 36^a—42^a kommen einige Briefe des Heiligen vor, die sich gleichfalls in der gedruckten Ausgabe vorfinden. Bl. 133^a—138^a *Catalogus generalium ministrorum* (bis zum 22. inclus). Bl. 163^a—164^b *Catalogus Cardinalium qui fuerunt ordinis protectores*. Bl. 165^a—170^a *Catalogus Sanctorum ex ord. fr. minorum*. Es finden sich in dem Werke viele Züge aus dem Leben des heil. Franciscus und seiner spätern Ordensbrüder.

XI. 148. A. Papierhandschrift des XV. Jahrh. 262 Blätter in 2°. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1^a—109^b. *Opus anepigraphum*. Anfang: *Egressus Jesus etc. Dum enim supra in themati de egressu Christi Jesu a summo celo etc.* Schluss: *ut nos ad eternam vitam ad eundem terminum perduceret et nobis concedat qui etc. Expliciunt concordancia passionum* Kurze deutsche Erklärungen sind reichlich beigemischt. 2) Bl. 110^a—119^a. *Tractatus anonymus*. Anfang: *Audi israhel deus tuus unus est. Sunt autem septem genera hominum etc.* Schluss: *quia deus eam sanguine suo redemit*. Bl. 119^b unbeschrieben. 3) Bl. 120^a—159^b. *Libellus de sanctis tribus regibus*. Anfang des 1. Capitels: *Cum venerandissimorum trium regum imo verius etc.* Am Schlusse: *Et sic est finis hujus libelli de tribus regibus venerandi propter multa rara et pulchra in istis partibus inaudita et a paucis lecta, excepta de libro uno in Colonia in choro ecclesie posito et per katenam allegato et serato, ubi requiescunt corpora regum beatorum, qui finitus est anno domini 1410. Finis adest operis, mercedem posco laboris. Finis letificat, inceptio sepe molestat. Amen, Amen.* 4) Bl. 159^b—167^b. *Homiliae et sermones aliquot*. 5) Bl. 168^a—186^a.

Summula collécta ex summa Raymundi. Anfang: *Unaqueque virtus sit ista prima propositio etc.* Bl. 186^b—187^b unbeschrieben. 6) Bl. 188^a—218^b. *Opus anepigraphum*. Anfang: *Memorare novissima tua et in eternum non peccabis. Sicut dicit beatus Augustinus etc.* Schluss: *intelligerent et novissima providerent. Explicit opus bonum quatuor novissimorum, liber utilis*. Es ist dasselbe Werk mit XI. 142. N. 1. Bl. 219^a—219^b unbeschrieben. 7) Bl. 220^a—231^a. *Tres sermones magistri Nicolai dinklpüchl de passione domini, egregii, pulcherrimi*. Anfang des ersten Sermons: *Quamvis devocionis Christiane principalis causa sit etc.* Bl. 231^b unbeschrieben. 8) Bl. 232^a—262^b. *Speculum humanae salvationis, metrice*. Mit vielen roh gezeichneten und gemalten Abbildungen. Anfang: *Incipit prohemium ejusdam nove compilacionis. Cujus nomen et tytilus est speculum humane salvacionis.*

XI. 149. Theils Pergament- theils Papierhandschrift des XIV. Jahrh. 209 Blätter in 2°. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1^a—13^b. *Tractatus de miseria humanae conditionis. Ueber-*

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 148 A

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27814

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)