

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 163

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. [Digitalisat]

XI. 161.—XI. 163.**79**

Name und ober demselben: Caspar probst zu sand florian der LXXVI. Jare. (Caspar II. Vorster Probst 1467—1481). Beide Werke werden als noch ungedruckt bei Pez Thes. Anecd. Diss. Isag. in I. Tom. pag. LXXVII. aufgeführt, aber irrthümlich für Eines angesehen. Vergl. codex XI. 346. Nr. 8.

XI. 162. Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 114 Blätter in 12°. Früherer Eigenthümer Joannes Buchorn ein unbekannter Anhänger' Luthers.

Liber precatorius theodiscus catholicus. Die ersten 5 Blätter fehlen. Der Codex beginnt mit den Worien: Moyses pet willen deines Knechtes alle vinsternuss erleuchten wollest. Das letzte Gebet: haist des fegfeuers almussen, das sind die sieben plut vergissung unser erlosung Bl. 87^b steht von einer Hand des XVI. Jahrh.: Ich Johan Buchorn glaubs nit. Bl. 106^a: O Herr Jesu Christe erbarme dich der blinden Papisten. Der hintere Deckel zeigt auf Pergament das Bruchstück eines grammaticalischen Tractats aus dem XV. Jahrh.

XI. 163. Papierhandschrift mit einigen Pergamentblättern untermengt aus dem XV. Jahrh. 377 Blätter in 12°. 2 Spalten. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

1) Bl. 1^a—12^b. Tractatus de libro cordis seu conscientiae legendo. Ueberschrift: Sequitur sermo, quod ante omnia liber cordis est legendus et grate lecciones proponuntur ad legendum. Anfang: Secundum duplicem faciem de cordis apercione tractare intendimus. 2) Bl. 13^a—136^b. Liber qui dicitur stimulus amoris. Eingang: Liber iste igitur stimulus amoris in dulcissimum et pium dominum Jesum Christum etc. Das erste Capitel beginnt: Currite gentes undique et miremini etc. Der Verfasser ist Bonaventura. Siehe Denis, vol. I. pars I. 935. Das Werk befindet sich in der Folioausgabe Lugduni 1668 im VII. Bde. 192. In unserer Handschrift fehlen die beiden Prologe und im III. Theile das XX. Hauptstück: de statu beatorum in coelesti Hierusalem. Die Ordnung ist hie und da geändert, der abweichenden Lesearten sind wenige. 3) Bl. 136^b—159^a. Tractatus in quo datur modus cogitandi, ruminandi, meditandi et contemplandi passionem Jesu Christi. Anfang: Sepcies in die laudem dixi tibi. Rogasti me ut aliquem modum etc. 4) Bl. 159^a—174^a. Tractatus beati Anselmi de mensuratione crucis. Anfang: Quoniam jubente filio tuo Christo etc. 5) Bl. 174^a—183^b. Opus anepigraphum. Anfang: Si quis vult post me venire etc. Primo aliena ne rapiat etc. Der Tractat handelt von dem Fortschritt und den Hindernissen des geistlichen Lebens. 6) Bl. 184^a—192^b. Aliud opus anonymum. Anfang: O homo considera diligentissime fructus quos quis consequitur ex meditatione passionis domini etc. 7) Bl. 193^a—212^b. Tractatus de reformatione hominis. Anfang: Qui sequitur me non ambulat etc. Hec sunt verba ex quibus ammonemur etc. 8) Bl. 212^b—230^b. Nicolai de Tinkchelpthchl tractatus de arte bene moriendi. Anfang: Cum de presentis exilii miseria mortis transitus etc. 9) Bl. 230^b—233^b. Oratio beati Augustini pro variis impetrandis. Anfang: Te igitur

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 163

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 80. [Digitalisat]

80

XI. 163.—XI. 164.

piissimum patrem rogo in nomine etc. 10) Bl. 233^b—240^b. Tractatus de Missa et declaratione signorum ejus. Anfang: Volens accedere ad missarum Sollemnia probet etc. 11) Bl. 241^a—241^b. Fragmentum sermonis ad sacerdotes. 12) Bl. 242^a—253^b. Tractatus de meditatione mortis. Anfang: Qui vult vitam suam secundum dominum dirigere etc. 13) Bl. 254^a—304^b. Epistola Humberti de tribus votis substantialibus. Anfang des Prologs: Filiis gratie et coheredibus glorie karissimis religiosis etc. Cap. I. De studiosa obediencia. Diligenti studio fratres karissimi satagamus etc. Am Ende mit rother Tinte: Explicit tractatus de tribus votis substancialibus magistri humberti. Mit schwarzer Tinte darunter: Gersonis est auctoris. 14) Bl. 305^a—320^a. Dialogus de sacramento eucharistiae. Anfang: Quoniam ad virtutum scolas o summa et eterna etc. Der Dialog wird zwischen der Weisheit und den Schüler geführt. 15) Bl. 320^a—326^b. Dialogus inter Jesum et hominem. Anfang: Quis michi det te fratrem meum suggerentem ubera etc. Siehe XI. 285. N. 8. 16) Bl. 327^a—328^a.

Tractatus beati Bernardi de nomine Jesu. Rythmice. Anfang: Dulcis Jesu memoria, dans cordi vera gaudia etc. 17) Bl. 328^b—344^b. Opus anepigraphum. Anfang: Suspendium elegit anima mea. Job. Nota quod anima devota etc. Es ist der Tractatus de elevatione mentis in Deum des heil. Thomas von Aquin. Vergl. XI. 160. N. 3. 18) Bl. 345^a—353^a.

Aliud opus anonymum. Anfang: Maria optimam partem elegit etc. Es ist der Tractatus Francisci de vita contemplativa, der XI. 160. N. 4. vorkommt. 19) Bl. 353^a. Nota quod tota trinitas operata est incarnationem. Bl. 353^b—355^b unbeschrieben. 20) Bl. 356^a—364^a. Opus anepigraphum. Anfang: Ecce descripsi eam tibi tripliciter prov. XII. Cum omnis sciencia gerat trinitatis insigne etc. Ist derselbe Tractat der oben XI. 160. N. 1. Tractatus de exercitio beatae vitae heisst. Hier wird derselbe aber Bl. 364^a dem heil. Bonaventura zugeschrieben mit dem Titel: Itinerarium mentis in se ipsum. 21) Bl. 364^a—367^b. Opus anepigraphum. Anfang: Possent eciam predicti gradus aliter distingwi etc. Schliesst: Explicit Itinerarium in se ipsum per dominum bonaventuram Cardinalem.

Das Ganze ist ein Auszug aus dem Itinerarius mentis in Deum vergl. XI. 160. N. 6. 22) Bl. 367^b—368^a. Tabula in qua monet Bonaventura Cardinalis omnes missam celebrantes, qualiter se debent praeparare. 23) Bl. 368^a—368^b. Excerpta aliquot theologica. 24) Bl. 369^a—371^a. Instructio per plures modos ruminandi passionem Jesu Christi. Anfang: Nescio quod melius et quod salubrius etc. Bl. 371^b—372^a unbeschrieben. 25) Bl. 372^b—375^b. Varia excerpta theologica. Darunter eine kurze Auslegung des Pater noster Bl. 375^a. Die innere Seite des zweiten Deckels enthält eine oratio in festo purificationis b. Mariae Virginis aus dem XIV. Jahrh.

XI. 164. Papierhandschrift mit Pergamentblättern vermengt aus dem XV. Jahrh. 378 Blätter in 12^o. 2 Spalten. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

1) Bl. 1^a—53^b. Fratris David de compositione exterioris hominis.

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 163

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27830

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)