

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 190

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. . [Digitalisat]

XI. 189.—XI. 194.**89**

- XI. 189.** Papierhandschrift des XVII. Jahrh. 107 Blätter in 8°. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

Deutsches Krankenbuch. Weiss und Manier die Kranken zu trösten etc.

- XI. 190.** Papierhandschrift des XVII. Jahrh. 58 Blätter in 8°. Eigenthümer Johann Jacob Olben Dechant von Freistadt circa 1686, später Can. Reg. von St. Florian.

Trostreiche Schussgebetlein auf alle tag durch das gantze Jahr. Der Schluss fehlt.

- XI. 191.** Papierhandschrift des XVII. Jahrh. 144 Blätter in 8°. Eigenthümer Wolfgang Hueber Profess von St. Florian 1614.

1) Bl. 1^a—60^a. Cursus beatae Virginis Mariae. Bl. 60^b unbeschrieben. 2) Bl. 61^a—63^b. S. Anselmi deploratio Virginitatis amissae. Anfang: Anima mea, anima aerumnosa etc. 3) Bl. 64^a—64^b. Oratio Isidori. Anfang: Metuo diem iudicii, diem tenebrarum etc. Auf Bl. 64^b befinden sich allerlei Notizen, welche die Person des Besitzers angehen. 4) Bl. 65^a—70^a. Regula s. Augustini. Lateinisch. Bl. 70^b leer. 5) Bl. 71^a—89^b. Regel des heil. Augustin, deutsch. Voran geht eine lateinische epistola Rev. Domini Thomae Rueff Praepositi Claustroneuburgensis in D. Augustini Regulae germanicae commendationem. 6) Bl. 90^a. Oratio ad Jesum. Anfang: O bone Jesu, o dulcis Jesu, o Jesu Fili Mariae Virg. etc. Bl. 90^b—131^b unbeschrieben. 7) Bl. 132^a—144^b.

Litaniae, Sententiae, Orationes. Letztere zum Theil deutsch. Das Vorsetzblatt enthält persönliche Notizen und auf der Kehrseite einen alten Kupferstich: Die Flucht nach Egypten.

- XI. 192.** Papierhandschrift vom Jahre 1624. 497 Blätter in 8°. Alter Eigenthümer St. Florian.

Anonymi Manuctio pro Magistro Novitiorum ad bene formandos informandosque Tyrones Religionis Canonicorum Regularium s. P. Augustini 1624.

- XI. 193.** Papierhandschrift des XVIII. Jahrh. 150 Seiten in 8°. Alter Eigenthümer Probst Johann Georg von St. Florian.

Religiosus tepidus a Christo crucifixo in decendiali solitudine ad renovandum spiritum excitatus, propter singularem utilitatem ex Idiomate Italico in Germanicum, nunc in Latinum translatus. Nach der Vorrede wurde die lateinische Uebersetzung durch ein Mitglied der Gesellschaft Jesu veranstaltet und durch den Druck bekannt gemacht.

- XI. 194.** Papierhandschrift des XIX. Jahrh. 83 Blätter in 12°. Ursprünglicher Eigenthümer Joseph Vogel, Hofopernsänger, der das Büchlein 1826 dem Probeste Michael Arneth von St. Florian schenkte.

Gebete und Betrachtungen aus Jakob Böhme's Schriften. Die Auszüge sind vom oben genannten Joseph Vogel gemacht worden.

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 190

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27857