

**St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 310**

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. . [Digitalisat]

126

XI. 309.—XI. 310.

Miserunt a Jherosolimis judei sacerdotes et levitas ad iohannem etc. Ubi notandum magisterium Nycolai de Lyra quod etc. Die letzte Predigt de poenitentia schliesst: a quo nos custodiat, qui sine fine vivit et regnat. Amen. Bl. 230<sup>b</sup>—233<sup>b</sup> unbeschrieben. 2) Bl. 234<sup>a</sup>—320<sup>a</sup>. Tractatus de septem mortalibus peccatis. Anfang: Homo quidam fecit cenam magnam etc. Notandum quod ut docet Magister II. sententiarum etc. Schluss: ex hoc aliis qui talia ignorant. 3) Bl. 320<sup>b</sup>—329<sup>b</sup>. Confessionale Magistri Nicolai de Dinkelsbühel. Anfang: Sciendum Magistrum et doctorem in quarto etc. Schluss fehlt. Letzte Worte: an si violenciam ei intulit, hoc eciam etc. Die Deckel sind von innen mit hebräischen Bruchstücken bekleidet.

**XI. 310.** Papierhandschrift vom Jahre 1427. 390 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—386<sup>b</sup>. Sermones de Tempore et de Sanctis Discipuli. Anfang: Ecce rex tuus venit tibi mansuetus etc. Egregius doctor noster sanctus thomas de aquino dicit etc. Bl. 123<sup>a</sup> steht mit rother Schrift: Explicit pars hyemalis sermonum discipuli collecti ex pluribus libris per fratrem Theodoricum anno domini 1418. Et sic est finis hujus laboris in eo qui omnium principium et finis deus et dominus cunctorum est benedictus in secula seculorum. Amen. Bl. 292<sup>a</sup> Schluss der letzten Predigt de dominica 25.: quem vivum querebant mortuum inveniebant. Mit rother Schrift: Explicit pars estivalis in sermones discipuli Anno domini 1427. In die decollacionis sancti Johannis baptiste in felden. Orate pro me N (icolao). Bl. 293<sup>a</sup> folgen die Sermones communes discipuli omni tempore predicabiles, an deren Schlusse es heisst: Et sic est finis hujus operis, sit laus honor gloria et graciaram accio deo nostro jhesu christo. Anno domini 1427. Schwarze Schrift so wie das Nächstfolgende. Expliciunt sermones collecti ex diversis sanctorum dictis et ex pluribus libris, qui intytulantur sermones discipuli, quia in istis sermonibus non subtilia per modum magistri, sed simplicia per modum discipuli conscripsi et collegi, sicut in principio istius libri scilicet in primo sermone in prima dominica adventus premisi. Et si quid in presentibus sermonibus minus bene posui, in hoc me correccioni sancte matris ecclesie et cuilibet caritativo correctori subjicio et offero ad emendam. Folgen Register. Bl. 386<sup>b</sup> ffinitus est iste liber per manus Nicolai illo tempore In felden Anno domini 1427. Rothe Schrift. 2) Bl. 387<sup>a</sup>—389<sup>a</sup>. Inhibitiones a sacra coena. 3) Bl. 389<sup>a</sup>—390<sup>b</sup>. Casus Papales et Episcopales. Mit rother Schrift: Et sic hujus laboris sit finis in eo qui omnium principium finis deus et dominus cunctorum qui est benedictus in secula seculorum. Amen. ffinitum sub anno domini 1427. Auf dem darauffolgenden Vorstehblatt beginnt die Lösung eines Zweifels, welche aber bald abgebrochen und auf den 2 Vorstehblättern zu Anfang des Codex vollständig ausgeführt wird, nämlich „utrum licitum sit in ecclesia pecuniam, candelam aut alia hujus modi offerre“. Veranlassung zu diesem Zweifel gab, wie es in dem Schriftstück heisst, ein Bürger zu Ybbs Namens Griesser, der wegen Ketzerei verbrannt worden ist. Siehe Denis Vol. I. Pars I. 970. Ueber Johann Herolt,

## St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 310

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 127. [Digitalisat]

## XI. 310.—XI. 313.

127

der hier wieder wie XI. 305. als Theodoricus auftritt, ist zu vergleichen XI. 240. 305. 307.

**XI. 311.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 505 Blätter in 2°. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

Milizii sermones de Tempore et de Sanctis. Anfang: Emitte domine sapienciam de sede magnitudinis tue ut mecum sit etc. Die erste Predigt de adventu: Ecce rex tuus venit tibi. Pro spiritus sancti gracia impetranda etc. Die letzte de s. Katharina: Sponsus sanguinum tu mihi es. Ecclesia sancta videns membra sua pro peccatis etc. Am Schlusse des Codex in grosser schwarzer Schrift: Explicit Registrum super sermonibus Milizii. Ueber Milicz einen der Vorläufer Husens gest. 1374, siehe Welte Kirchenlexicon u. codex XI. 97 N. 5 und N. 19. Weitläufige Nachrichten über Milicz von Kremsier hat Palacky Gesch. von Böhmen. 3. Bd. 1. Abth. S. 164—173 und in der Monographie: Die Vorläufer des Husitentums in Böhmen, Prag 1869. Die dort Seite 29 citirten Sermones de Tempore et de Sanctis stimmen aber nicht mit den unserigen überein.

**XI. 312.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 493 Blätter in 2°. Grösstentheils 2 Spalten. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

1) Bl. 1<sup>b</sup>—283<sup>a</sup>. Tractatus de septem Sacramentis per modum sermonum collectus et Pataviae ad populum 1469 praedicatus. So der alte Titel. Anfang: Samaritanus vulnerato appropians alligavit vulnera ejus. Hec verba salvatoris nostri magister sententiarum etc. Schluss: et tandem in gloria premium sibi correspondens et vitam eternam. Amen. Bl. 283<sup>b</sup>—288<sup>b</sup> unbeschrieben. 2) Bl. 289<sup>a</sup>—493<sup>b</sup>. Tractatus de scrutinio scripturae seu contra induratum Judaeorum perfidiam per modum dialogi. Anfang: Scrutamini scripturas in quibus putatis etc. Schluss: bonitas sine malicia, felicitas sine miseria cui etc. Der Verfasser ist Paulus von Burgos gest. 1435 als Patriarch von Aquileja; siehe Fabricius Bibl. med. Lat. und Welte Kirchenlex. unter Lyra.

**XI. 313.** Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 384 Blätter in 2°. 2 Spalten. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—372<sup>b</sup>. Sermones super Epistolas totius anni. Dominica I. in adventu: Abjiciamus opera etc. Quia nunc tempore quo moram hic vobiscum duxi patavie diebus dominicis consuevi predicare etc. Schluss des Werkes: ut deus illorum corda illuminet et ad veram et catholicam fidem eos perducatur. Amen. 2) 373<sup>a</sup>—384<sup>b</sup>. Tractatus de chorea. Nach kurzem Eingang, in welchem die Quellen des Werkes angegeben werden, beginnt dasselbe: Dubitatur primo utrum coreisacio aliquid sit licitum vel etc. Schluss: ut in eternum valeamus letari et gaudere cum Christo. Amen. ffinitus est liber 1471. Die beiden Vorstehblätter von Pergament enthalten latein. Predigtfragmente aus dem XIII. Jahrh. in Reimprosa.

## **St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 310**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=27978](https://manuscripta.at/?ID=27978)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)