

## St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 327

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. . [Digitalisat]

132

XI. 326.—XI. 328.

**XI. 326.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 349 Blätter in 2<sup>o</sup>.  
2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 3<sup>a</sup>—161<sup>a</sup>. Collationes Thomae de Haselbach de epistolis in festis Sanctorum per circulum anni. Prolog: Laudate dominum in sanctis ejus etc. Auf das Proprium Sanctorum folgt das Commune Sanctorum, welches mit den Worten schliesst: per quam veniamus ad plenitudinem gaudiorum quam nobis prestare dignetur etc. Finis hujus Communis feria quinta post Galli Anno 1448. Bl. 1 enthält ein Heiligenregister. Bl. 2 unbeschrieben. Bl. 130<sup>a</sup>—132<sup>b</sup> fehlen; Bl. 161<sup>b</sup>—164<sup>b</sup> alphabetisches Register. 2) Bl. 164<sup>b</sup>—179<sup>b</sup>. Sermones de Communi Sanctorum (Pauli Choln Licentiatu sacrae Theologiae. Anfang: Nimis honorati sunt amici tui Deus. Revolvendo sacras scripturas invenio etc. Schluss: Gloria propter honorem et gaudium resurrectionis domini nostri crucifixi in secula seculorum. Amen. Ueber den Verfasser geben weder Tritenheim noch Fabricius Auskunft. 3) Bl. 180<sup>a</sup>—213<sup>b</sup>. Sermones varii anepigraphi. 4) Bl. 214<sup>a</sup>—283<sup>b</sup>. Collationes variae Thomae de Haselbach. Prologus: Nuncia populo meo scelera eorum. Ita speculatori prelato ecclesie precipit dominus etc. Das Werk beginnt mit der Collatio de dominica I. in adventu und schliesst mit der Collatio de malo consiliario. 5) Bl. 284<sup>a</sup>—335<sup>b</sup>. Sermones varii in varia scripturae loca. 6) Bl. 336<sup>a</sup>—342<sup>b</sup>. Manuale Confessorum. Anfang: Quoniam juxta beati Gregorii in suo pastoralis sententiam etc. Schluss fehlt. Letzte Worte: quasi eorum secta foret una de religionibus. Der Verfasser ist Johannes Nyder. Vergl. XI. 317. Nr. 2. Bl. 343<sup>b</sup>—347<sup>b</sup> unbeschrieben. 7) Bl. 348<sup>a</sup>—349<sup>a</sup>. Quaestiones cum suis conclusionibus ex scriptis Nicolai de Dünkelspichel. Quaestio prima: Utrum in quolibet hominum statu fuerunt aliqua sacramenta. Auf dem vordern Deckel ist ein Hymnus de sancto Valentino, auf dem zweiten eine Sequenz de s. Paulo, beide mit Neumen auf Pergament aus dem XIV. Jahrh. aufgeklebt.

**XI. 327.** Pergamenthandschrift des XIV. Jahrh. 172 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—105<sup>a</sup>. Homiliae Odonis de Tempore. Alter Titel: Incipit opus Odonis. Dom. I. in adventu: Cum appropinquasset ihesus hirosolimis et venisset bethphage etc. require in pascis palmarum. Dom. II. Erunt signa in sole et luna etc. in hoc ewangelio principaliter agitur etc. Letzte Predigt de dedicatione. Schluss: ad quam cellam nos perducatur qui vivit et regnat etc. 2) Bl. 105<sup>a</sup>. Sermo de annunciatione Beatae Virginis. Anfang: Legimus quod Salomon rex fecit sibi tronum etc. 3) Bl. 105<sup>b</sup>. Nota de emendando delictorum carnalium appetitu. Anfang: Nichil sic ad emendandum etc. Bl. 106 unbeschrieben. 4) Bl. 107<sup>a</sup>—172<sup>b</sup>. Opus anepigraphum. Anfang: Lumen anime intendere cupientes dicta naturalia divinis applicamus etc. Schluss: abjecta fuerant et obmissa causas et effectus.

**XI. 328.** Papierhandschrift vom Jahre 1476. 166 Blätter in 2<sup>o</sup>.  
2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—148<sup>a</sup>. Postilla magistri Jeronimi praedicatoris Salczpurgensis super Evangelia dominicalia. Anfang: Ewangelium hodie-

## **St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 327**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=27995](https://manuscripta.at/?ID=27995)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)