

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 508

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, . [Digitalisat]

XI. 504.—XI. 508.

175

Kurze Bemerkungen über Palm's Tod. Die Schilderung der Vorfälle bei Palm's Verurtheilung und Hinrichtung ist von einem Augenzeugen. Sprache deutsch.

XI. 505. Papierhandschrift vom Jahre 1858. 2 Blätter in 2°. Ursprünglicher Besitzer Joannes Hack Fuldensis.

Zur Geschichte der Theilung des Königreiches Sachsen auf dem Wiener Congress. Das Actenstück ist nach einem authentischen Documente im Archive zu Friedeck von dem mehrerwähnten Hack anno 1858 abgeschrieben worden. Es besteht aus einer Tabelle der verschiedenen Territorien Sachsens, mit deren Abtretung an Preussen Oesterreich einverstanden war und einer Tabelle der weitergehenden Forderungen Preussens. In französischer Sprache.

XI. 506. Papierhandschrift des XVI. Jahrh. 27 Blätter in 2°. Ursprünglicher Besitzer unbekannt.

Iter Pezzenianum Libertatis ergo Christianae susceptum a Nicolao Engelhardo Argentoratensi descriptum. Engelhard war Reisebegleiter des Rechtsgelehrten Bartholomäus Petz, den Kaiser Rudolph II wegen Abwehr der Türkengefahr an die Höfe vieler deutscher Fürsten sendete. Die Reise wurde 1592 angetreten von Wien aus und ging über Prag, Nürnberg, Würzburg, Heidelberg, Frankfurt, Köln, und zurück über Baiern und Oesterreich nach Wien.

XI. 507. Papierhandschrift des XVIII. Jahrh. 31 Blätter in 2°. Ursprüngliches Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1 — 11^b. Fructus Australes seu effectus unionis Lateranensis. 2) Bl. 12^a—21^a. Introductio Canonicorum Regularium ad Ecclesiam Lateranensem et Concessio Privilegiorum. 3) Bl. 21^a—31^b. Constitutiones Pontificiae et Romanarum Congregationum Decisiones ad. Can. Reg. S. Salvatoris aliosque spectantes.

XI. 508. Papierhandschrift des XVIII. Jahrh. 2731 Seiten in 2°. Ursprünglicher Eigenthümer Graf Franz Christoph von Khevenhiller.

Beschreibung: Frantzen Christophen Khevenhiller's zu Aichelberg Graven zu Franckenberg Lebenslauf und was sich beyläuffig darinnen und zur selben Zeit sowoll in aignen gescheften, anbevohlenen verrichtungen und denkwürdigen geschichten als andern sehr nützlich fürwissenden Negotiationen zugetragen, sambt einer kurzen verzeichniss seiner Reisen wie es Georg Moshemer aus wolgedachten Herrn Graven Schriften und Verzeichnus mit grossen Fleis gezogen und Er Herr Grav es zu continuirung der vorhergehenden Historien hierher setzen lassen. So der alte Titel. Auf dem Titelblatte sind die zierlichen Wappen Khevenhiller's und seiner Gemahlin Barbara von Teufel gemalt. Der Band enthält auf 2636 Folioseiten die Geschichte des Grafen vom Jahre seiner Geburt 1588 bis 1623 inclusive, und zwar anfangs nur sein Leben, aber von 1610 an auch die Geschichte seiner Zeit und namentlich die Ereignisse, an denen er selbst Theil nahm

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 508

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 176. [Digitalisat]

176

XI. 508.—XI. 511.

oder deren Augenzeuge er war. In den gedruckten Annales Ferdinandi von Khevenhiller ist grösstentheils weggelassen, was im Besondern Khevenhiller's Person angeht; das übrige ist dortselbst fast wörtlich nur bisweilen in einer andern Ordnung abgedruckt. Vollendet wurde das Werk 1628, wie Khevenhiller selbst im Epilog auf der letzten Seite angiebt. Unser Band fängt an mit Seite 2031; er ist also nur die Fortsetzung eines oder mehrerer anderer; er beginnt mit dem 16. Buche. Die vorhergehenden Bücher enthalten die Genealogie der früheren Khevenhiller, die geschichtlichen Aufzeichnungen des Oheimes Johann, kais. Gesandten am Madrider Hofe und des Vaters Bartholomaeus Khevenhiller. Es ist im Verlaufe öfter davon die Rede, indem auf die Erzählung beider hingewiesen wird. Der Anhang von Seite 4671 an enthält die Genealogien der Seitenlinien und von Einzelnen ausführlichere Lebensnachrichten, welche theilweise sehr interessant sind. Stücke aus diesem Lebenslauf sind veröffentlicht worden von Stülz im Linzer Musealblatt Jahrg. 1839 unter dem Titel: Des Grafen Franz Christoph Khevenhiller Brautwerbung; ferner im Jahrg. 1841, N. 13, 15, 25; im Archiv für Kunde oesterr. Geschichtsquellen IV. 331. unter dem Titel: Die Jugend und Wanderjahre des Grafen Fr. Chr. von Khevenhiller.

XI. 509. Pergamenthandschrift des XII. Jahrh. 119 Blätter in 2°. Altes Eigenthum St. Florians.

Paulus Orosius *historiarum adversus paganos libri septem*. Das Werk findet sich in Gallandi *Bibl. Pat. Venet.* 1788 fol. Tom. IX. Unser Codex würde Gallandus für die Herstellung des Textes sehr erwünscht gewesen sein. Die Vorstehblätter vorn und rückwärts sind Dupla der Blätter 41 und 46.

XI. 510. Papierhandschrift des XVIII. Jahrh. 4 Bände zu 1783 Seiten in 2°. Früherer Eigenthümer Bischof Gregorius Ziegler von Linz.

De personis illustribus et historia imperialis monasterii B. Mariae Virginis in Zwifalten. Unsere 4 Bände enthalten Pars II. Tom. II et III; Pars III. Tom I und II. und umfassen den Zeitraum von 1555—1658. Der Verfasser hiess Bernard Joseph Neher und war Benedictiner des genannten Hauses. Er lebte noch 1790. Der letzte der 4 Bände wurde von Neher angefangen und von Pater Roman Gruber 1798 vollendet. Die *Annales Zwifaltenses* von Sulger Augsburg 1698 beruhen auf denselben Quellen wie die Arbeit Neher's; letztere ist aber viel weitläufiger. Bei den einzelnen Biographien der Aebte sind die gemalten Wappen derselben.

XI. 511. Papierhandschrift des XVII. Jahrh. 342 Blätter in 2°. Altes Eigenthum des Klosters Wiblingen.

Epistolarum Wiblingensium libri primi supplementum secundum ab anno 1612—1650. Die ersten 112 Briefe sind Abschriften, welche Pater Felicianus Diele von Wiblingen gemacht hat; die darauffolgenden Nummern 113—166 sind Originalien. Diele's Abschriften wurden im XVIII. Jahrh. gemacht.

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 508

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=28176