

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 546

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, . [Digitalisat]

XI. 544.—XI. 546.

185

Der Durchleuchtigsten Fürsten als Ertzhertzogen zu Oesterreich Privilegien, Freyhaiten, Handtvesten, Confirmation oder bestallung mit mehrer ausfuerlicher erleutterung deren vorgegebenen Freyhaiten. Der Lederband enthält auf der einen Seite das kaiserl., auf der andern Seite das ständisch oberoest. Wappen.

XI. 545. Pergamenthandschrift des XIV. und XV. Jahrh. 168 Blätter in klein 2^o. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1^a—105^a. Anonymi de militia et arte bellandi seu Speculum militare cum suis mysticationibus. Das Proemium ist in Versen und beginnt:

Summis plena bonis morum gemmis redimita
Principis othonis sit florentissima vita.

Das Werk zerfällt in 25 Capitel, wovon das erste de exordio dominandi, das letzte de tranquillo et jocundo statu pacis handelt. Anfang des 1. Cap.: Omnia tempus habent. Schluss des Letzten:

Principium rector dux semita terminus idem,
Tibi laus et gloria virtus et victoria per infinita etc.

Darauf ein Inhaltsverzeichniss in alphabetischer Ordnung. Der Verfasser des älteren Katalogs sagt: Hoc opus nec apud Lambecium nec apud Bandinium inveni. Handschr. des XV. Jahrh. 2) Bl. 106^a—108^a. Regula s. Augustini quatuor capitulis distincta. Weicht in Betreff der Anordnung des Textes, aber nicht im Wortlaut von der gewöhnlichen Regel Augustins ab. Handschr. des XIV. Jahrh. 3) Bl. 108^a—141^b. De Regimine vitae religiosae Tractatus. Der Prolog beginnt: Numquid nosti ordinem celi et racionem ejus ponis in terra etc. Das Werk zerfällt in 3 Theile, von denen der erste, Dietarium, der zweite, Locarium, der dritte, Itinerarium heisst. Es schliesst: tui meriti manus levet. Handsch. des XIV. Jahrh. 4) Bl. 142^a—155^a. Tractatus de septem gradibus perfectionis. Anfang: Flecto genua mea ad Patrem Domini mei etc. Schluss: qui est omnis desiderii finis et complementum. Von diesem Tractat kommt der Gradus septimus nämlich contemplationis unter den Werken Bonaventura's Tom. VII. pag. 105 vor, wo sich auch der Prolog unseres Manuscripts findet; aber in Bl. 142^a—154^b kommen sechs Stufen der Vollkommenheit vor, welche in den gedruckten Werken Bonaventura's nicht zu finden sind, als gradus fervoris, laboris, consolationis, tentationis, remediationis, virtutis. Handsch. des XIV. Jahrh. 5) Bl. 155^b—168^b. Dialogus inter animam et hominem. Anfang: Dic queso o homo si post devotam etc. Der Tractat bricht unvollendet ab mit den Worten: ejus pulchritudo a quo processerunt hec omnia. Er findet sich unter den gedruckten Werken Bonaventura's Tom. VII. pag. 106 unter dem Titel Soliloquium. In unserer Handschrift finden sich viele bedeutende Abkürzungen und manche gute Lesearten. Handsch. des XIV. Jahrh. Auf den Deckeln einwärts kleben Fragmente eines dialectischen Tractats aus dem XIV. Jahrh. auf Pergament.

XI. 546. Pergamenthandschrift aus dem XIV. Jahrh. 67 Blätter in klein 2^o. Altes Eigenthum St. Florians.

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 546

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 186. [Digitalisat]

186

XI. 546.—XI. 548.

Epistolae Petri de Vineis. Die alte Ueberschrift lautet: *Incipit summa magistri petri de Vineis excellentissimi dictatoris.* Das ganze Werk enthält 277 Briefe und 7 Exordia, welche in 5 Abschnitte vertheilt sind. In der Aufeinanderfolge der Briefe folgt unser Codex mit wenigen Ausnahmen der Ausgabe Iselin's, Basel 1740. Viele Briefe Iselin's aber und Martène's in der *Veterum Scriptorum Collectio* Tom. II. pag. 1134 sind ausgelassen. Dafür hat unsere Handschrift 8 Briefe und 6 Exordien, welche weder bei Iselin noch bei Martène zu finden sind. Es sind dieses Brief No. 23 im ersten Abschnitt, die Briefe 27, 47, 74 im dritten, No. 62, 71, 112, 113 im vierten Abschnitt und von den Exordien am Ende des Codex alle mit Ausnahme des zweiten: *Licet ad persequenda munificencie vota etc.*, welches sich bei Iselin *Lib. VI. Cap. XV.* findet. Der Text unserer Handschrift stimmt vorzüglich mit dem von Iselin benützten Berner Codex; er enthält gar manche Auslassungen und sehr viele Schreibfehler; doch gibt es auch Lesearten, welche denen Iselin's vorzuziehen sind. Nach dem Gesagten dürfte die Bemerkung im Archiv für Freunde der ältern deutschen Geschichte 3. Bd. S. 76 über eine auf Anregung von Pertz vorgenommene Vergleichung unsers Codex mit Iselin's Ausgabe zu modificiren sein.

XI. 547. Papierhandschrift aus dem Anfang des XVII. Jahrh. 315 Blätter in 4°. Früherer Eigenthümer der Bischof Gregorius Ziegler von Linz.

Annales Monasterii Augiae Divitis. Am obern Rande der ersten Seite steht von fremder Hand: *Scriptis Rev. P. Lazarus Lipsius.* Die Annalen erstrecken sich vom Ursprung des Klosters Reichenau bis inclusive 1540. Der Verfasser sagt von seiner Arbeit in der Vorrede: *Relicta nobis a supradicto Theologo (Gallus Oeheim 1498) cum aliis a diversis scriptoribus et magno et diuturno a nobis conquisita labore, latinitati donata et sub certa brevitate humilique stilo comprehensa in lucem edere volumus, addentes abbatum et monachorum Augiensium monasticis institutis et disciplinis variisque doctrinis instructorum et ad summas dignitates evectorum succinctam narrationem et seriem.* Es fehlen nicht Zusätze und Noten von späterer Hand. Der Codex kam durch Geschenk des Bischofs Gregorius in den Besitz St. Florians. Von der Hand dieses edlen Gebers stehen am untern Rande der ersten Seite folgende Worte: *Ex Facultate Reverendissimi Vicarii Generalis cessit in usus P. Mauri Feeser professi Weingartensis ibidem per novem annos Superioris usque ad annum 1799, quo Monast. Augiae in Mang Sacerdos saecularis venit 5. Junii ejusdem anni.*

XI 548. Papierhandschrift des Jahres 1464. 86 Blätter in 4°. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

Speculum humanae salvationis. Metrisch ohne Bilder. Anfang:
*Incipit speculum humane salvacionis
 In quo patet casus hominis et modus reparacionis
 In hoc speculo potest homo considerare
 Quam ob rem creator omnium decrevit hominem creare.*

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 546

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=28227

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)