

## St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 81

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871. [Digitalisat]

34

XI. 79.—XI. 81.

grossen summa des Raimundus von Penaforte Ord. Praed. In 2 Spalten. XIV. Jahrh. 17) Bl. 176<sup>b</sup>—190<sup>b</sup>. Ejusdem Summa de matrimonio. In 2 Spalten. XIV. Jahrh. 18) Bl. 191<sup>a</sup>—197<sup>a</sup>. Tractatus brevis de confessione. In 2 Spalten. XIV. Jahrh. Bl. 197<sup>b</sup> unbeschrieben.

Der vordere Deckel ist mit dem Fragment eines Canticum's de s. regina Chunigunde mit Neumen belegt. Der hintere Deckel enthält das Fragment eines Tractats de variis temporum et dierum compellationibus ecclesiasticis. Beide gehören dem XIV. Jahrh. an.

**XI. 80.** Pergamenthandschrift des XIV. Jahrh. 80 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—4<sup>a</sup>. Canticum Canticorum. Bl. 4<sup>b</sup>. unbeschrieben. 2) Bl. 5<sup>a</sup>—35<sup>b</sup>. Honorius super Cantica Canticorum. Anfang: Symoni donum sapientie cum salomone poscenti Honorius etc. Schluss: expositori utriusque operis gratias agamus. Bl. 26<sup>b</sup> und 30<sup>a</sup> enthalten grosse aus vielen Figuren bestehende Miniaturen, welche den Aufzug der regina Austri und der königlichen Jungfrau Mandragora vorstellen. Bl. 35<sup>b</sup> ist am Schlusse zu lesen: Trecentesimo primo. XV. Kalendas Octobris. 3) Bl. 36<sup>a</sup>—58<sup>b</sup>. Postillae in Cantica Canticorum. Anfang: Funiculus triplex difficile rumpitur. Eccles. IV. Das Werk bricht unvollendet im VIII. Kapitel mit den Worten ab: et vide intelligendo. inclina aurem. 4) Bl. 59<sup>a</sup>. Dialogus s. Augustini ad Orosium. Ist bloss ein Fragment, welches den Schluss des Dialogs enthält. 5) Bl. 59<sup>b</sup>—62<sup>a</sup>. Liber domini Bernardi de militia templi. Anfang: Hugoni militi Chr. et magistro milicie etc. Bl. 62<sup>b</sup>—63<sup>b</sup> unbeschrieben. 6) Bl. 64<sup>a</sup>—79<sup>b</sup>. Gregorius super Cantica Canticorum. Anfang: Postquam a paradisi gaudiis expulsum etc. Bl. 80 unbeschrieben.

**XI. 81.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 261 Blätter in 4<sup>o</sup>. 2 Spalten. Alter Besitzer Stift St. Florian.

1) Bl. 1<sup>a</sup>. Fragmentum sequentis tractatus de donis spir. s. Ist von einer andern Hand als der nachfolgende Tractat Nr. 3 geschrieben. 2) Bl. 1<sup>b</sup>. Allerlei Vermischtes. Zuerst ein Inhaltsverzeichniss des codex, dann allerlei Notate geistlichen und weltlichen Inhalts und einige Verse. 3) Bl. 2<sup>a</sup>—51<sup>a</sup>. Expositio super septem dona spir. s. Anfang: Omne datum optimum et omne donum perfectum etc. Schluss: agi fructuosius aliquid potest quam Deo gratias. 4) Bl. 51<sup>a</sup>—67<sup>a</sup>. Domini Hugonis de XII. abusionibus claustrum. Anfang: Duodecim sunt abusiones etc. 5) Bl. 67<sup>a</sup>—77<sup>b</sup>. Ejusdem claustrum animae. Anfang: Nosti karissime quia ea que de ordinacione etc. 6) Bl. 77<sup>b</sup>. 2 Aussprüche des heil. Augustinus. Darunter steht: Fur, denudator secreti, nocte viator. Et conspirator, lusor proprii, cumulator. Hos pseudofratres ius excommunicat omnes. 7) Bl. 78<sup>a</sup>—114<sup>b</sup>. S. Augustinus de spiritu et anima. Am Ende eine kurze physiologische Note. 8) Bl. 115<sup>a</sup>. Kurze Auslegung von Daniel cap. VII. v. 13. 9) Bl. 115<sup>b</sup>—146<sup>b</sup>. Expositio Antiphonarum ab O incipientium. Am Schlusse: Aurea bis sena, tibi pomula virgo serena. Atque tuo nato, presento munere grato. Vergl. XI. 51. N. 4. 10) Bl. 146<sup>b</sup>. Nota brevis quibus nominibus

## St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 81

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 35. [Digitalisat]

## XI. 81.—XI. 82.

35

praecepta dei significantur. 11) Bl. 147<sup>a</sup>—148<sup>a</sup>. Bonum notabile de oratione. Bl. 148<sup>b</sup>—156<sup>b</sup> unbeschrieben. 12) Bl. 157<sup>a</sup>—227<sup>b</sup>. Thomas de Aquino: Tractatus de corpore Chr. Anfang: De sacrosancto corpore domini locuturi etc. 13) Bl. 227<sup>b</sup>—240<sup>a</sup>. Sermo specialis de corpore Chr. sacrosancto. Anfang: Comedite amici mei et inebriamini Karissimi etc. 14) Bl. 240<sup>a</sup>—242<sup>a</sup>. Regula sacerdotis ante et post missam et aliquae auctoritates. 15) Bl. 242<sup>b</sup>—258<sup>a</sup>. Expositio missae. Am Ende: Explicit expositio misse composita per venerabilem doctorem Henricum de Hassia. 16) Bl. 258<sup>a</sup> und <sup>b</sup>. Contra bisilpertinos de gloria filii hominis. 17) Bl. 258<sup>b</sup>. Nota quare juxta crucifixum imagines Marie et Joannis ponuntur. 18) Bl. 259<sup>a</sup>. Brevis sententia Gregorii de iis qui de omni re male judicant. 19) Bl. 259<sup>a</sup>—261<sup>b</sup>. Moralische Auslegung mehrerer Stellen der Leidensgeschichte des Herrn. Die Vorsteublätter vorn und rückwärts enthalten Fragmente eines Tropariums mit Neumen aus dem XII. Jahrh.

**XI. 82.** Pergamenthandschrift des XII. XIII. und XIV. Jahrh.  
189 Blätter in 4°. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—5<sup>a</sup>. Epistola Hincmari ad Carolum Calvum. Stimmt mit wenigen Ausnahmen mit dem gedruckten in der Gesamtausgabe Parisiis 1645 Tom. II. pag. 29 überein. Handschr. d. XII. Jahrh. 2) Bl. 5<sup>a</sup>—54<sup>a</sup>. Epistola beati Gregorii ad Reccardum regem Visigothorum cum aliis collectis sententiis beati Gregorii. Findet sich beinahe Wort für Wort in Hincmari opp. Parisiis 1645 II. Tom. pag. 34. Handschr. d. XII. Jahrh. Bl. 8<sup>a</sup> fehlen einige Zeilen. Bl. 54<sup>b</sup> unbeschrieben. 3) Bl. 55<sup>a</sup>—78<sup>b</sup>. Auctoritates variae ss. Patrum. Es sind Excerpte aus Augustinus, Hugo, Leo, Gregorius, Haymo, Smaragdus, Isidorus, Hieronymus, Cyprianus, Origenes, Martinus, Abbt Moyses, Maximus von Turin etc. Handschr. d. XIII. Jahrh. 4) Bl. 79<sup>a</sup>—85<sup>b</sup>.

Tractatus contra proprietatem religiosorum. Anfang: Regularium sive claustralium sacra religio etc. Schluss: distributionem pecuniarum ipsorum religiosorum. Anno Domini 1389 Benedicti abbatis in Quadragesima. Siehe über dieses Werk Pezsius Thes. Anec. Tom. I. Dissert. Isag. pag. LXXVII, wo er unsere Handschrift bespricht und sagt: Forte hic unus unicus de hoc argumento genuinus Henrici de Hassia tractatus est. Handschr. d. XIV. Jahrh. 5) Bl. 85<sup>b</sup>—101<sup>b</sup>. Ejusdem Henrici de Hassia epistola contra proprietatem religiosorum. Anfang: Ecce nos reliquimus omnia etc. Novistis patres dilectissimi in Domino etc. Schluss: sapiens et bonus auditor. Explicit tractatus Hainrici de Hassia. Handschr. d. XIV. Jahrh. 6) Bl. 102<sup>a</sup>—108<sup>b</sup>. Scutum Canonicorum regularium, item quaedam apologia contra detractores Canonicorum reg. Anfang: Subsequens opusculum quod scutum etc. Das Werk ist in unserer Handschrift unvollendet. Die letzten Worte sind: et lupo cum agno con. — Vollständig findet sich dasselbe bei Duellius Miscellanea Aug. Vind. et Graecii 1723. Der Verfasser war Arno Probst von Reichersberg gest. 1175. Handschr. d. XIV. Jahrh. Bl. 109<sup>a</sup>—110<sup>b</sup> unbeschrieben. 7) Bl. 111<sup>a</sup>—145<sup>b</sup>. Summa Raymundi de matrimonio. Anfang: Quoniam frequenter in foro penitentiali etc.

## **St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 81**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=27742](https://manuscripta.at/?ID=27742)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)