

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 83 A

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, . [Digitalisat]

36

XI. 82.—XI. 83.

Handschr. d. XIII. Jahrh. 8) Bl. 145^b. Einige Zeilen über Henoch. Anfang: Enoch ambulavit cum deo. Handschr. d. XIII. Jahrh. 9) Bl. 146^a. Notatum breve de septem sacramentis, de X praeceptis et de VII operibus misericordiae. Handschr. d. XIII. Jahrh. 10) Bl. 146^b. Epistolae aliquot breves dignitarii alicujus ecclesiastici ad morum disciplinam spectantes. Handschr. d. XIII. Jahrh. 11) Bl. 146^b. De caractere mystico lapidum quorundam pretiosorum. Handschr. d. XIII. Jahrh. 12) Bl. 147^a—162^b. Notata varia. Theils Excerpte aus Vätern, theils kurze Notizen aus dem Bereiche der Dogmatik, Moral, des Kirchenrechtes etc. Bl. 163^a unbeschrieben. Handschr. d. XIII. Jahrh. 13) Bl. 163^b—171^b. Boethius de s. Trinitate. Anfang: Investigatam diutissime questionem etc. Handschr. d. XII. Jahr. 14) Bl. 171^b—174^b. Ejusdem liber de substantialitate. Anfang: Postulas ut ex ebdomadibus etc. Dieses Werk ist unvollständig und fehlen beiläufig 8 Blätter. Handschr. d. XII. Jahrh. 15) Bl. 174^b—188^b.

Ejusdem de duabus naturis in Christo. Anfang: Anxie te quidem diuque sustinui etc. Schluss: perscribet, approbat, commendat. Handschr. d. XII. Jahrh. Bl. 189^a unbeschrieben. Bl. 189^b Verzeichniss der in diesem Codex enthaltenen Werke aus dem XV. Jahrh. Die Deckel enthalten Fragmente eines scholastischen Tractats de peccato aus dem XII. Jahrh.

XI. 82. A. Papierhandschrift des XIX. Jahrh. 164 Seiten in 4°. Ursprünglicher Besitzer St. Florian.

Die allgemeinen Grundsätze der wahren menschlichen Auslegung von Michael Arneht Probst von St. Florian. Abschrift von dem Verfasser durchgesehen und mit zahlreichen Randnoten versehen, die bei der 2. Ausgabe des Werkes Linz. 1853 benützt wurden.

XI. 82. B. Papierhandschrift des XIX. Jahrh. 3 Bände in 4°. zu 532, 372 und 290 Seiten. Ursprünglicher Besitzer St. Florian.

Die allgemeinen Grundsätze der wahren menschlichen Auslegung dargestellt und vorzüglich zum Behuf der Sachauslegung der Bücher des N. B. erläutert. 1838. Erstes zum Theil eigenhändiges Manuscript desselben Werkes mit zahlreichen und sehr ausführlichen Beilagen, welche in die gedruckten Ausgaben Linz. 1849 und 1853 nur zum kleinsten Theile übergegangen sind.

XI. 83. Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 261 Blätter in 2°. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

Summa confessorum fratris Joannis lectoris ord. Praedicatorum. Anfang: Quoniam dubiorum nova cotidie difficultas etc. Anfang des titulus primus: Quoniam inter ecclesiastica crimina symoniaca heresis etc. Die Handschrift enthält sehr viele mit Farben verzierte Initialen. Der Autor ist der Predigermönch Johannes von Freiburg. Siehe Echard Script. Or. Praed. I. 523.

XI. 83. A. Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 207 Blätter in 2°. 2 Spalten. Alter Eigenthümer Stift St. Florian.

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 83 A

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, 37. [Digitalisat]

XI. 83.—XI. 88.**37**

Summa diversorum casuum, ordine alphab. Der Verfasser ist Bartholomaeus von Pisa; siehe Echard de script. Ord. Prd. Tom. I. pag. 623. Anfang: Quoniam ut ait Gregorius super Ezechiel etc. Am Ende: Explicit summa diversorum casuum 1401. Darauf folgen Erklärungen der Abbreviaturen und ein sehr sorgfältig gearbeitetes Kapitelverzeichniss. Die Initialen sind wechselnd blau und roth gemalt.

XI. 84. Papierhandschrift des XV. Jahrh. 518 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

Nicolai Dünkspüchl commentarius in librum quartum sententiarum. Anfang: In nomine dei patris et filii et spiritus sancti. Cum desiderarem vestris caritatibus etc. Schluss: honor et virtus et fortitudo per infinita seculorum secula Amen et finis.

Die Vorstehblätter vorn und rückwärts sind Fragmente hebräischer Handschriften.

XI. 85. Papierhandschrift des XV. Jahrh. 287 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Alter Besitzer Stift St. Florian.

Quaestiones super IV. librum sententiarum. Anfang: Circa distinctionem primam quarti sententiarum moneo etc. Schluss: concedat id sedens super solium excelsum in secula benedictus. Amen.

An dem hintern Deckel ist eine deutsche Rechtsurkunde, ausgestellt anno 1426 von einem gewissen Achaz Haymel, angeklebt. Zeugen: Der Edl Larenz der Harrasser zu Grazz und Maister Urbanus Pharrer zu Stain a. d. Donau.

XI. 86. Papierhandschrift des XV. Jahrh. 296 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Auf dem Vorstehblatt ist zu lesen: Ex bibliotheca Ottenpurrensi S. S. Alexandri et Theodori.

Anonymi summa de Virtutibus. Anfang d. Prologes: Presens opus habet quinque partes etc. Schluss: parentes nostri coelestem hereditatem. Folgt ein alphabetisches Inhaltsverzeichniss. Der Verfasser war nach fol 3^b. aus dem Predigerorden. Vergl. XI. 136.

XI. 87. Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 193 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1^a—46^b. *Tractatus Anonymi de nomine Jesu.* Anfang fehlt. Der codex beginnt mit den Worten: sale infatuatus est. Scriptura que non fuerit interlita oleo tante devocionis etc. Schluss: ita revereri suum nomen Jesu ut per ipsum vitam eternam consequi mereamur. Siehe codex XI. 95. 2) Bl. 46^b—193^b. *Tractatus de amore Jesu fratris umberti lambardi.* Anfang des Prologs: Quum multa artificiosa opera etc. Anfang des Tractats: Diliges dominum deum tuum etc. Die Vorstehblätter vorn und rückwärts enthalten Fragmente eines Antiphonariums mit Neumen aus dem XII. Jahrh.

XI. 88. Papierhandschrift des XV. Jahrh. 322 Blätter in 2^o. 2 Spalten. Erster Besitzer: Augustinus Seevogel Pfarrer in Ranna, später Chorherr von St. Florian.

1) Bl. 1 —2^b. *Tractatus Anonymi super illud: Miserere mei*

St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 83 A

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27747

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)