

**St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 87**

Albin Czerny: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Florian. Linz 1871, . [Digitalisat]

**XI. 83.—XI. 88.****37**

*Summa diversorum casuum, ordine alphab.* Der Verfasser ist Bartholomaeus von Pisa; siehe Echard de script. Ord. Prd. Tom. I. pag. 623. Anfang: Quoniam ut ait Gregorius super Ezechiel etc. Am Ende: Explicit summa diversorum casuum 1401. Darauf folgen Erklärungen der Abbreviaturen und ein sehr sorgfältig gearbeitetes Kapitelverzeichniss. Die Initialen sind wechselnd blau und roth gemalt.

**XI. 84.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 518 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

*Nicolai Dünkspüchl commentarius in librum quartum sententiarum.* Anfang: In nomine dei patris et filii et spiritus sancti. Cum desiderarem vestris caritatibus etc. Schluss: honor et virtus et fortitudo per infinita seculorum secula Amen et finis.

Die Vorstehblätter vorn und rückwärts sind Fragmente hebräischer Handschriften.

**XI. 85.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 287 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Alter Besitzer Stift St. Florian.

*Quaestiones super IV. librum sententiarum.* Anfang: Circa distinctionem primam quarti sententiarum moneo etc. Schluss: concedat id sedens super solium excelsum in secula benedictus. Amen.

An dem hintern Deckel ist eine deutsche Rechtsurkunde, ausgestellt anno 1426 von einem gewissen Achaz Haymel, angeklebt. Zeugen: Der Edl Larenz der Harrasser zu Grazz und Maister Urbanus Pharrer zu Stain a. d. Donau.

**XI. 86.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 296 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Auf dem Vorstehblatt ist zu lesen: Ex bibliotheca Ottenpurrensi S. S. Alexandri et Theodori.

*Anonymi summa de Virtutibus.* Anfang d. Prologes: Presens opus habet quinque partes etc. Schluss: parentes nostri coelestem hereditatem. Folgt ein alphabetisches Inhaltsverzeichniss. Der Verfasser war nach fol 3<sup>b</sup>. aus dem Predigerorden. Vergl. XI. 136.

**XI. 87.** Pergamenthandschrift des XV. Jahrh. 193 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Altes Eigenthum St. Florians.

1) Bl. 1<sup>a</sup>—46<sup>b</sup>. *Tractatus Anonymi de nomine Jesu.* Anfang fehlt. Der codex beginnt mit den Worten: sale infatuatus est. Scriptura que non fuerit interlita oleo tante devocionis etc. Schluss: ita revereri suum nomen Jesu ut per ipsum vitam eternam consequi mereamur. Siehe codex XI. 95. 2) Bl. 46<sup>b</sup>—193<sup>b</sup>. *Tractatus de amore Jesu fratris umberti lambardi.* Anfang des Prologs: Quum multa artificiosa opera etc. Anfang des Tractats: Diliges dominum deum tuum etc. Die Vorstehblätter vorn und rückwärts enthalten Fragmente eines Antiphonariums mit Neumen aus dem XII. Jahrh.

**XI. 88.** Papierhandschrift des XV. Jahrh. 322 Blätter in 2<sup>o</sup>. 2 Spalten. Erster Besitzer: Augustinus Seevogel Pfarrer in Ranna, später Chorherr von St. Florian.

1) Bl. 1 —2<sup>b</sup>. *Tractatus Anonymi super illud: Miserere mei*

## **St. Florian, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. XI 87**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=27751](https://manuscripta.at/?ID=27751)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)