

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 74

[Rudolf Kapeller-Maximilian Pampichler]: Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Seitenstettensis Tom. I (Cod. 1-200) (handschriftlich) [um 1800], 159.

159

Codd. LXXIV. et LXXV.

159.

Nota: Clucidarium in veteri codice ms.
 Monasterii S. Mariae de Fontanis in Dioc.
 cesari Turonensi nomen Abalardi praefert;
 in codice Clamevallensi tribuitur Angel,
 do Montis Leonis. Martene T. V. Col. 1062.
 Vide etiam Clairum Braun Notit. litt.
 de codd. mss.

Cod: LXXIV.

Chartae: 4. min: Sec: 11.

1.
6.3.

1.
2.
Instructio ad
Cantum Chorale.

Brevis instructio ad cantum choralem,
 ab Anonymo coetus nostri concinnata.
 Incipit: "Pro breviori fundamento Musicae
 choralis talis Divisio datur" Opusculum
 mutilum est: desinit enim in verba: "Se,
 sequitur figura Signorum."

Nominibus
Schochopf.
C. L. L. L. L. L.

Cod: LXXV.

Chart: 4. min: Sec: 13. & 14.

1.
6.4.

1.
2.
S. Bartholomaei
de Pragantiis
Epitome de festis
Domini. B. V. M.
et Sanctorum

Beati Bartholomaei de Pragantiis Epitome
 seu concini sermones de festis Domini, S. V.
 Mariae, et Sanctorum, praecipue ord.
 Praedicatorum. Titulus est: "Incipit
 Bartholomeus." Initium: "Augustino pro,
 fessionis meae legifero didici." Crediti,
 quos consului asserunt Bartholomaeum didisse

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 74

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27414

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)