

316.

Cod. CXXXIII. n. 1-4.

Cod. CXXXIII.

Chartac. Fol. locc. 15.

A

6.15

Traictatus de
sacramentis,
4^{thor} Noviss.

1a-141a

Traictatus theologico-scholasticus de sa-
cramentis, et aliis cum eisdem nexum ha-
bentibus. Initium est: "Status hominis
duplex est". Videtur totum ex opere
superiori ad privatum usum compilatum; pro-
pter antiquiores adducuntur etiam testes
S. Thomas Aquina: et Scotus.

Nicol. Dincelspühel
pühel Traict. de
dilectione Dei,
& proximi.

143a-168b

2
Nicolai Dincelspüheli Traictatus de
dilectione Dei, et proximi. Incipit: "Scri-
bitur Math. 22 Quod cum quidam legis
doctor." Idem opus extat in Cod. XLVI.
n. 2. ubi vide

Eisdem Traictat.
de tribus parti-
bus poenitent.

168b-194b

3
Eisdem Traictatus de tribus partibus poe-
nitentia. Incipit: "Ecce nunc accepta-
bile tempus est. Duo sunt tempora homi-
nis." De hoc opusculo agit Kropff. in Bibl.
Mell. n. 171. Vide codic. XXXIX. n. 5.

Henrici de Hasfia
fia Secreta sa-
cerdotum p.

204a-208a

4
Henrici de Hasfia sacerdotum secreta
circa Missam. Titulus est: "secreta sacer-
dotum Magistri henrici de hasfia quae
placent, et duplicent in missa. Incipit: "sa-
cerdotes plures circa officium missae aliter"

Sermo
Primo

208b-

Guili-
elmus:
de sacra

216a-

Cod. CXXXIII. n. 5. 6.

317.

"procederent si aliter didicissent! Diver-
sum est hoc initium ab illo quod in medio
adfert Fabric: Bibl. m. 4. i. lat: TB. p. 217.
De authore vide Cod: XLIX. n. 2.

5.

Sermones VI in
Epistolas.

208b-214b

Sermones LX in Epistolas. Primus incipit:
"Fratres scientes quia hora est et hec lec-
tio scribitur ad Ro. 130." Ultimus est mu-
tilus.

6.

Guilielmi Pari-
siensis Dialogus
de sacramentis.

216a-269b

Guilielmi Parisiensis Dialogus de Sacramen-
tis. Prologus incipit: "Quoniam me sepius ro-
gasti petre." Et dialogus Petrum inter et
Gilonem / vel ut alii Codd. mor: Gilonem /
de iis, que circa sacramenta parochia sunt
recte necessaria. Cedit inter opera Guiliel-
mi Arvemi Parisiensis Episcopi ab 1228 mor-
tui, cui a nonnullis perperam adscriptum est.

Guilielmus Parisiensis seu de Paris
Ord. Predicat: Philippi pulchri Regis Francie
Confessarius floruit circa annum 1300. Vi-
de Quest. Script. Ord. Pred. T. I. p. 518.

3 f8.

Cod. CXXXIV. n. 5.

7

Traictatus de ar-
te moriendi.

270a-279b

Jac. Fusignan.

Traictatus de arte moriendi. Incipit: "Cum de presentis exilii miseria." Opus quidem satis notum, sed incerti authoris. Differt ab editionibus quas Bibliotheca nostra possidet. Vide Antiquitat. Bibl. Seitenst. p. 1 & 62. Weislinger in Armament. p. 241 dicit Jacobum Fusignam Ord. Præd. conscripsisse librum de arte moriendi, an nostrum nescio; ceterum de hoc Fusignano nulla apud eruditos occurrunt mentio.

Cod. CXXXIV.

Chartac. Fol. Sec. 15.

Inhib.

A
6.16.

Petri Lombardi
Lib. III & IV sen-
tentiarum.

2a-84a

Petri Lombardi Liber III, et IV Sententiarum, quorum primus incipit: "Hic enim ordo rationis postulat"; hunc sequitur elenchus capitum utriusque libri, quem excipit prologus in librum quartum sub hoc initio: "Si quis vestrum indiget sapientia?" Illud notatu dignum præfatione.

(a) Vide Cod. CXXXI

Petri Comestoris (a) in suam historiam scholasticam hic præfigi libro tertio Sententiarum, inepte sat. cum librarius Petrum Comestorem confuderit cum Petro Lombardo. Cæterum multe lineis interjecte sunt notationes.

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 133

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27472

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)