

158.

Cod. LXXIII.

Cod. LXXIII

membr. 4. min. Dec. 14 & 13.

Lucidarium.

(a) Fol. 6. post
Prologium.

Lucidarium, seu Dialogus magistrum inter
et discipulum summam totius christianae
Theologiae complectens. Incipit: "Gloriose
magister rogo te ut ad inquirita mihi ne
pigritatis respondere." Totum in codice
nostro decem foliis absolvitur, quod tamen
furius exhibuit Gabr. Gerberon in edit. opp.
S. Anselmi, Paris: Fol. 172. f. pag. 454. De
autore hujus operis non constat. Gerberon
de ipso hanc fert censuram: (a) "Hunc librum
Anselmi nomine insignitum Episcopus prae-
lo primus commisit Paris: a. 1560. Unde post-
ea inter S. Anselmi opera excusum est Colo-
niae a. 1575. Quandoquidem vero in eo
plurima vana, inepta, et S. Anselmi doc-
trinae adversa deprehenduntur, indignum
propterea, quod illius operibus adnumeraretur,
judicatum est." - - - "Honorio
Augustodunensi id operis adscripsit Tri-
themius l. de Cat. Scriptoribus. Guillel-
mus Conventriensi Carmelita, qui vixit
circa ann. 1380. P. Theophilus in Cro-
n. mat. adjudicavit: cujus tamen senten-
tiam P. Labbe confutat ex Ms. codice
colleg. Clerom: qui hujus Carmelite aeta-
tem superat. Neutri ego illud opus
asseram, sed cuicumque S. Anselmi studio,
pro, qui ex ipsius maxime sententia hanc
christianae, ut ait, Theologiae summam
concinnavit."

159

Codd. LXXIV. et LXXV.

159.

Nota : Clucidarium in veten codice ms.
Monasterii B. Mariae de Fontanis in Divo,
ceteri Turonensi nomen Abalardi praefert;
in codice Claraevallensi tribuitur Angel,
ido Montis Leonis. Martene T. V. Col. 1062.
Vide etiam Placidum Braun Notit. litt.
de codd. mss.

Cod: LXXIV.

Chartae: 4. min: Sec: 11.

J.
6.3.

Instructione ad
Cantum Chorale.

Memoranda
Ochsenkopf
Chr. Lüneburg

Brevis instructio ad cantum choralem,
ab Anonymo coetus nostri concinnata.
Incipit: "Pro breviori fundamento Musicae
choralis talis Divinis datur" Opusculum
mutilum est: definit enim in verba: "Le,
sequitur figura Signorum."

Cod: LXXV.

Chart: 4. min: Sec: 13. & 14.

J.
6.4.

B. Bartholomaei
de Pragam Epitome
de festis
Domini. B. V. M.
et Sanctorum

Beati Bartholomaei de Pragam Epitome
seu concini sermones de festis Domini, B. V.
Mariae, et Sanctorum, praecipue ord.
Praedicatorum. Titulus est: "Incipit
Bartholomeus." Initium: "Augustino pro,
fessionis meae legifero didici." Crediti,
quos consului asserunt Bartholomaeum didisse

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 73

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27413

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)