

455²

Chartac. Fol. loc. 13.

2
3.4.

 $1a - 8a$

sermones tres de dedicatione templi; primus
incipit: "Vidi civitatem sanctam &c. sicut in
veteri testamento". Secundus: "Audiui vocem
de throno &c. cum quanta solemnitate."
tertius: "Vidi civitatem sanctam &c. Non so-
lum in scripturis sacris."

13a-249a

(a) suppl:
habervent.

Joannis de Fonte Compendium II Libri Sen-
tentiarum. Rubrica, quæ præfaminis loco po-
nitur, incipit: "Ad preces Studentium dum
esse lector in monte presulano et ut fra-
tres pauperes sub compendio sententiarum li-
brorum sententiarum (a) Ego frater Johan-
nes de fonte ordinis minorum fratrum per
modum conclusionum sententialiter dis-
tinctionem quamlibet ejusdem voluminis re-
collegi et in presenti libro incipiunt con-
clusiones 2^æ rubens communiter in quibus
magister a doctoribus non tenetur." Com-
mentarius autem inchoatur: "Creationem
distinctio prima continet conclusiones octo.
Ex his patet Compendium libri I Sententi-
arum, quod cætat in Codice CXLII. n. 1.
ejusdem esse Joannis de Fonte, uti et Com-
pendium libri tertii Sententiarum, de
quo infra. Editiones perantiquas recensent
quidem Scmiller in Incunab. typogr. Bibl.
Ingolstadt. Fasc. I. p. 127. et Zapp. in Anz. d.
Bibl. Univ. Zürich. p. 148. Coeterum

456.

Cod. CXCI. n. 3.

authoris nostri apud librorum censores nul-
lum deprehendi vestigium.

3

S. Bonaventura
Incendium
amoris.

250a-257a

S. Bonaventura Incendium amoris. Rubi-
ca quidem praecedens est haec: "Incipit bona-
ventura stimulus conscientie vel secundum
alium titulum tractatus graduum quibus per-
venitur ad veram sapientiam"; rediit tot
ac tantos praesens opusculum iam tulerit titu-
los, cum aliis omnibus praeferre placuit,
quem et ipse author libro suo tribuit, et
editores opp. S. Bonaventura sup. 1868. Fol.
T. VI. p. 184 Secuti sunt. Prologi duo, qui ha-
bentur in praefata editione, in codice nostro
derunt. Initium ipsius operis est: "Ecce
derem tibi eam tripliciter." Contuli cum
editione, hancque a nostro Ms. in pluribus
praevertim circa finem deviare deprehendi.
Genuinum S. Bonaventura partum esse, ex-
citatur in Prologo ad opp. S. Bonaventura
Lib. 8. part. 1. Cap. 2. §. 6. col. 553. In calce
librarius noster haec adjecit: "Explicit sti-
mus conscientie seu tractatus graduum
Incipit liber de stimulo amoris in dulcissi-
mum et pyssimum Ierum Salvatorem nostrum
et habet tres partes In prima agitur de glo-
riosa passione In 2da de hys que ad contem-
placionem disponunt In tertia de contem-
placionis quiete et cetera." Unde

Cod. CXCI. n. 4. 5.

457

4

Eiusdem Stimulus amoris sequitur, qui incipit: "Currite gentes undique." Verum hunc stimulus ab Henrico de Palma non autem a S. Bonaventura elaboratum, seu potius compilatum esse, iam in Cod. CXLII. n. 1. ostendimus.

257a-271b

5.

Joan. Aurich de Friburgo Confessionale.
de Friburgo Confessionale.

271b-297a

Joannis Aurich de Friburgo Confessionale. Absque ullo titulo incipit prologus: "Simpliciores et minus expertos confessores de modo audiendi confessiones informare cupiens." Operis ipsius initium est: "Cum aliquis suam petit confessionem audiri." Hujus confessionalis authorem esse Joannem de Friburgo, cognomine Aurich luculenter ostendit Cunctis Script. Ord. Praed. T. I. p. 525. ubi de eo hanc fert censuram: "Quod operum, cum curiosum, ritus enim quo ea aetate fiebat confessio refertur ab hujus vocali variatone paulo diversus. Primum sacerdos et poenitens simul genuflexi orabant, tum excommunicationis dabatur absolutio, postea poenitens sedens ad latus sacerdotis confitebatur peccata, genuflexo denique sacerdos sedens poenitentiam imponebat &c. Bibliotheca quoque Taurinensis Cod. mss. T. II. p. 40. col. 2. idem exhibet confessionale cum expresso authoris nomine.

Joannes de Friburgo cognomine Aurich dictus etiam lector, et Teutonicus Ord. Praed. floruit circa annum 1320/ bene ut notat Fabric. Bibl. m. 8 i. latin. T. II. p. 204 distinctus a Johanne Teutonico Seniore, qui

458.

Cod. CXCII. n. 5.

ex Episcopo Rosinensi aō 1247 Magister Ord.
Dominican: gntis fato funitus est aō 1254: /
Licet addere eundem esse Authorem Summa
Confessionum, de qua diximus in Cod. XXV.

Cod. CXCII.

Chartae. Fol. loc. 15.

2
3.5.

Alberti M.
Biblia Maria-
ana.

1a-298

Alberti M. Biblia Mariana, in quibus
omnia fere, quae in sacris libris continen-
tur, B. V. Maria / superstitione disceris,
an ingeniose: / adaptantur. Initium ope-
ris est: "In principio creavit Deus Gen. 1.
celum empyreum per quod intelligitur do-
mina mundi virgo maria". Cuius capi-
tulo praemittitur Syllabus allegoriarum in
eo contentarum, v. g. Maria coelum Maria
lux etc. In edit. Opp. Alberti M. Lugdun.
1651. Fol. post pag. 462 extat T. XX. De
authore huius Operis dicit Quetif Script.
Ord. Predic. T. I. p. 177. "Tertium huius tomi
opus Biblia Mariana non recensetur inter
Alberti opera nec a Laurentio Signon, nec
a Valloletano, nec quantum mihi sapit,
stylum redolet Alberti, eique abjicien-
tum etiam videtur: peribionem tamen
esto iudicium". Qui copiam habet consu-
lat de super Diarium Theolog. Strassburg.
Diagnosin, Anno 1728. p. 567, et Fa-
brii Indiculum Marianum.

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 191

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27528

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)