

Cod. CXXVII.

311.

CXXVII.

Membran. Fol. locc. 128 13.

A
b. q.Missale
Romanum

Missale Romanum. Praemis his praefationi-
bus et canone incipit a Sabbato Sancto ad
Missam. Sequuntur missae per ordinem us-
que ad Dominicam XXIV post Pentecosten;
tum de dedicatione templi, altaris, proptia,
et communes de sanctis, demum votiva.
Missae de Dominicis Adventus, et Quadragesimae
desiderantur. Multa sane sunt ab hodiernis
Missalibus aliena. Introitus, Gradualia, Tractus
notis instructi sunt musicis, iisdem similibus,
quas Gerbertus de Musica sacra Tom. 2. pag. 82.
Tab. XV. n. 2. ex Codice Seculi 12. 8. 13. exhibet.
Nonnulla ordinis nostri festa v.g. Odalrici,
Chiliani etc. manus posterior margini infer-
rit. Ceterum codex eleganter est scriptus,
et imaginibus ornatus, paucis quidem, an-
tiquitatem vero relolentibus, quam etiam
commendant lineae, nec plumbo, nec colore,
sed stilo nudo, sive grypho ductae.
Plura qui de hac caussa, legat disquisi-
tionem antiquorum rituum cantuum Mis-
sa, quae extat Tomo 5. opp. Thomarii,
Roma 1750. 4 maj. pag. VI.

Seit 1951 in der Pierpont Morgan Library, New York,
M. 855 (Institut für Deutsche Philologie des
Mittelalters, Exkursionspro-
gramm 1991, S. 27)

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 127 [heute: Baltimore, The Walters Art Museum, Ms. W.33]

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27467