

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 9

Gerhard Winner: Katalog der Handschriften der Stiftsbibliothek Herzogenburg (maschinschriftlich). St. Pölten 1978, 6. [Digitalisat]

6

7

- (16) 220^V In festiuitate sancti Georgii nostri patroni
(und weiter de sanctis)
(17) 242 Lectiones de corpore Christi, 250 (de sanctis)
280 In festiuitate sancti Leopoldi (expl.)
(18) 296 De septem horis canonicis. (Inc.) Septem horas
canonicas quas (expl.) penitentiam saluari speramus. Amen.

8
Papier 295 Bl. 21,5:14 1517

Weißer Lederrücken und Holzdeckel, auf Rücken Streich-
eisenlinien und Stempel, an Lederrieme 1 Metallschließe.
1 Spalte.

Lectionarium Ducumburgense.

Lectiones et homelie (de sanctis) 1 Incipiunt foeli-
citer lectiones et omelie, que continentur in greca
omelia in choro ipse die sancti Foelicis pape et martiris
anno domini 15^C17

(Mit Auszügen aus) Augustinus, Maximus eps., Ambrosius,
Leo pp., Gregorius pp., Beda, Hieronymus, Isidorus, Hraba-
nus Maurus, Fulgentius eps.

9

Papier 412 Bl. 21,5:14,5 1444

Brauner Ledereinband auf Holzdeckeln, 2 und 2 Streicheisen-
linien in Rechteck und Rauten, Stempelzier, an Lederriemen
2 Metallschließen, fehlen, Vorderdeckel 2 Beschläge erhal-
ten, ehem. je 5 Metallbuckel, alle fehlen.

1 Spalte, rote Initialen und Rubriken.

Zur Bindung wurde eine Urkunde des 14. Jhdts. verwendet.

(1) 1 (Sermo de incarnatione Christi. Inc.) Clamabunt ad
dominum a facie... Propheta in verbis premissis circa in-
carnationem Christi 5^V (expl.) tristitia eripiat et ad
eternam letitiam perducatur. Amen.

(2) 6 Sermo de novo sacerdote. (Inc.) Vos estis genus
electum... Hec verba sunt beati Petri apostoli qui dicit
vos qui estis sacerdotes 10 (expl.) et gaudium vestrum
nemo tollet a vobis...

(3) 10 Sermo in dedicatione ecclesie. (Inc.) Honore invi-
cem... Nota quod omnes homines 12^V expl.) sollempnitatem
vestrarum carissimi.

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 9

Gerhard Winner: Katalog der Handschriften der Stiftsbibliothek Herzogenburg (maschinschriftlich). St. Pölten 1978, 7. [Digitalisat]

7

9

- (4) 12^V Nota de sacramento crismatis. (Inc.) super symbola.
- (5) 12^V (Sermo) de alienis peccatis. (Inc.) Ab occultis meis
Hec verba sunt David et in hiis 17^V (expl.) ad chorum IX
angelorum.
- (6) 17^V (Sermo) de sex operibus anime. (Inc.) Hec sunt
septem opera 20^V (expl.) Saull et sepelivistis eum...
- (7) 21 Sermo de omnibus sanctis. (Inc.) Laudem dicite...
verba ista conveniunt hodie 24^V (expl.) sanctorum non
perducat JHS.
- (8) 24^V (Sermo) de decem preceptis. (Inc.) In hiis duobus
mandatis... Omnia dominica precepta 27^V (expl.) complebis
in opere.
- (9) 27^V Sermo de XII articulis fidei. (Inc.) Credidit ipse
et domus... Per istam domum 31 (expl.) qui sunt in pur-
gatorio.
- (10) 31 Sermo de conceptione Marie et de nativitate eius.
(inc.) Plantaverat dominus... Videmus oculis mentis 37^V
(expl.) gratiam filii sui d.n.J.X.
- (11) 38 Sermo de corpore Christi. (Inc.) Probet autem se
ipsum... In hac epistola beatus Paulus ostendens formam
42^V (expl.) ut ad vitam perveniamus eternam.(=Graz 1264/1)
- 12) 43 Nicolaus de Dinkelsbühl, Tractatus de decem pre-
ceptis (recte de dilectione dei et proximi (Madre 162 ff.))
- (13) 115 Nicolaus de Dinkelsbühl, Tractatus de decem pre-
ceptis (Madre 109 ff? zu nn. 12 und 13 = Graz 230/6 und 7,
beide Traktate vermengt!)
- 198 Bartholomeus Deo Gratias de Retcz
- (14) 201 (Nicolaus de Dinkelsbühl, Tractatus de tribus
partibus penitentiæ. Madre 180 f.)
- (15) 275 Sermo de corpore Christi) (Inc.) Probet autem se
ipsum homo... Karissimi hodierna dies illuxit 281 (expl.)
occulto sive in manifesto (vgl. (CCL. 426/12)
- (16) 281^V Nicolaus de Dinkelsbühl, Expositio dominice ora-
tionis. (Madre 175)
- (17) 332^V (Tractatulus) de angelica salutatione. (Inc.) Ave
Maria Gratia plena... Videns dominus humanum genus 338^V
(expl.) hoc exilium ostendat placatum, ipso prestante...

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 9

Gerhard Winner: Katalog der Handschriften der Stiftsbibliothek Herzogenburg (maschinschriftlich). St. Pölten 1978, 8. [Digitalisat]

8

9

(18) 338^V (Cristannus de Grecz, Tractatus) super symbolo. (Inc.) Funiculus triplex... Funiculus iste quo a terra 392^V (expl.) et sanabantur etc. Et sic est finis. (es folgen noch Verse mit Parallelstellung der 12 Glaubensartikel, 12 Apostel und Propheten wie CCl. 357/14, vgl. jedoch auch Graz 586/7 mit Zuschreibung an Aldobrandinus de Tuscanella).

(19) 394^V Nicolaus de Dinkelsbühl, Sermo de fraterna correctione (Madre 194)

(20) 399 Nicolaus de Dinkelsbühl, Sermo de oblationibus (Madre 250 f.)

(21) 406^V Nicolaus de Dinkelsbühl, Sermo de morte et quibusdam mortem concernentibus. (Madre 152 f.)

412 Et sic est finis... per Bartholomeum Pair de Retz in die Johannis ante portam Latinam anno domini M^oXLIIII^o

10

Papier 112 Bl. 21,5: 14,5

1455

Blauer Ledereinband auf Holzdeckeln, dreifache Streicheisenlinien in Rechteck und Diagonale, an Lederriemen 1 metallschließe, fehlt; ehem. je 5 Metallbuckel, alle fehlen.

1 Spalte, z.T. Rubriken und farbige Initialen, mit Rankenwerk 44 und 55; am Beginn fehlen 4 (?) Lagen

(1) (Gallus abbas Cisterciensis) Malogranatum. Liber II et III. 31^V Explicit liber secundus in die sancte Prisce anno dimini M^oCCCC^oLV^o per fratrem M^t pro tunc subplebanum in Herzog. anno etatis sue 27^o anno religionis 8^o anno sacerdocii 2^o. Sit laus Christo deo.

(2) 55 Nicolaus de Dinkelsbühl, Sermo ad Cattusienses (Madre 272)

(darauf folgt die Fortsetzung des 3. Buches; zur Autorfrage vgl. Graz 603).

11

Papier 192 Bl. 21,5:15

1427, 1437

Gelber Ledereinband auf Holzdeckeln, dreifache Streicheisenlinien in Rechteck und Diagonale, Stempelzier; an

Herzogenburg, Augustiner-Chorherrenstift, Ms 9

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5307

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)